

**DISCOURS DE LA PREMIÈRE DAME CEREMONIE D'OUVERTURE DU SEMINAIRE DE
FORMATION DES ARTISTES SUR LA LUTTE CONTRE LE TRAVAIL DES ENFANTS
LANCEMENT DE LA 5^E EDITION DU WARA TOUR**

Jeudi 29 avril 2021, 11 heures

Sofitel Hôtel Ivoire

Mesdames et Messieurs les Ministres,

Chers amis artistes,

Mesdames et messieurs,

Je suis très heureuse d'être parmi vous aujourd'hui, pour le séminaire de formation des artistes sur la lutte contre le travail des enfants, un sujet qui me tient particulièrement à cœur.

Cet évènement marque par la même occasion, le lancement de la cinquième édition de la caravane WARA TOUR, dont le thème cette année est : **non au travail des enfants dans la cacaoculture**.

Je me réjouis de la présence ce jour, de toutes les personnalités venues soutenir la lutte contre le travail des enfants en Côte d'Ivoire.

Il s'agit tout d'abord de :

Madame la Ministre Mariatou KONÉ, Ministre de l'Education Nationale et de l'Alphabétisation ;

Monsieur le Ministre **Adama KAMARA**, ministre de l'Emploi et de la Protection Sociale,

Président du Comité Interministériel de lutte contre le travail des enfants en Côte d'Ivoire ;

Madame la Ministre Nassénéba TOURÉ, ministre de la Femme, de la Famille et de l'Enfant, **Vice-Présidente du Comité Interministériel ;**

Et Madame la Ministre Arlette Badou N'GUESSAN KOUAME, ministre de la Culture et de l'Industrie, des Arts et du Spectacle.

Chers membres du Gouvernement, votre présence en grand nombre est un signal fort de l'intérêt que cette question revêt au plus haut niveau de l'Etat et je vous en remercie vivement.

Je voudrais également saluer **nos sœurs épouses de Présidents d'Institutions et de Ministres** qui nous accompagnent aujourd'hui.

Ce sont :

Mesdames **Florence ACHI**, **Patricia Ahoussou**, **Mayélé Coulibaly**, et **Flore Donwahi**.

Merci mes chères sœurs de votre soutien.

A présent, je voudrais saluer **Mesdames et Messieurs les Ambassadeurs et membres des missions diplomatiques** accrédités en Côte d'Ivoire, ainsi que **les représentants des agences du Système des Nations Unies** présentes dans notre pays. Merci de votre présence que j'apprécie à sa juste valeur.

Nous avons le plaisir de recevoir également les **partenaires du Comité National de Surveillance, mesdames et messieurs les industriels du cacao et du chocolat**, ainsi que des **représentants d'ONG nationales et internationales** mobilisés pour la lutte contre le travail des enfants dans la cacaoculture, et je les en remercie. Mes salutations vont également à l'endroit de Monsieur **Abou**

Nidal, commissaire général du Wara tour et je le remercie pour cette initiative qui nous permet de braquer les projecteurs sur la lutte contre le travail des enfants.

A ces salutations, je voudrais associer tous **nos talentueux artistes** de renommée nationale et internationale, présents à nos côtés, pour dire non au travail des enfants.

Je voudrais citer en premier lieu :

Monsieur **Toumany Diabaté**, parrain artistique du Wara Tour 2021, que je remercie tout particulièrement de porter avec nous la lutte contre le travail des enfants.

Nos amis du groupe **Magic System** qui au-delà d'être nos célèbres ambassadeurs de la musique ivoirienne à l'étranger, sont également des ambassadeurs très engagés pour le bien-être de nos enfants.

Ma sœur Aicha **Koné**, qui est notre diva nationale et que nous avons grand plaisir à revoir.

Madame **Were Were Liking**, grande dame de la culture ivoirienne qui forme de nombreux jeunes artistes.

Nos talentueux comédiens : **Michel Gohou, Akissi Delta, Maï la Bombe et Bleu Brigitte** qui font notre fierté.

Merci aussi à **Antoinette Konan, Affou Keita, Mawa Traoré, Bomou Mamadou et Nash** qui nous enchantent de leurs belles mélodies.

Je finirai par **nos comédiens et cinéastes présents parmi nous** :

Bienvenu NEBA,
DIALLO TICOUAHI VINCENT,
Clémentine PAPOUET,
BANA Jeanne,

GBI DE FER,

Alain GUIKOU,

Kady TOURE,
Guy KALOU,

Nos artistes plasticiens

Jacob BLEU,
César DOGBO,
Elvis DONKOR,

Nos SLAMEURS

Joseph BAFFROU Et Hélène BEKET

Et enfin nos écrivains

Fatou KEITA
Anzata OUATTARA
Et Placide KONAN.

Chers artistes,

Je ne peux pas vous citer tous car, à ma grande joie vous êtes très nombreux à cette cérémonie. Mais sachez que j'ai pour chacun de vous une grande affection et je vous remercie de votre présence. Je demande qu'on les applaudisse bien fort.

Je salue enfin, **nos chefs traditionnels et religieux**, qui nous entourent de leurs bénédictions et de leurs prières, sans oublier nos amis de la presse.

Merci à tous, d'avoir répondu favorablement à notre invitation.

Mesdames et Messieurs,

Lorsque j'ai été sollicitée pour être la marraine de la 5^e édition de la caravane Wara Tour, j'ai donné mon accord sans hésiter. Car, le thème retenu cette année à savoir : Non au travail des enfants dans la cacaoculture, entre en résonance avec mon engagement personnel contre le travail des enfants.

Comme vous le savez, depuis 1998, j'œuvre avec ma Fondation Children Of Africa, pour le bien-être des femmes et des enfants vulnérables.

Avec le Comité National de Surveillance de lutte contre le travail des enfants, créée en 2011, nous luttons de toutes nos forces contre ce fléau que constitue l'exploitation des enfants.

Nous nous investissons dans cette lutte avec le soutien de nos partenaires, pour que nos enfants, ceux-là même qui constituent notre avenir vivent une enfance heureuse et exempte de toute forme d'exploitation.

Cet engagement collectif a permis d'obtenir des résultats significatifs aussi bien sur le plan national qu'international tels que vous le constaterez au cours de ce séminaire.

Mais le défi est d'autant plus persistant que le mal est profond car, il dépend d'autres paramètres extérieurs que nous devons résoudre. Tels que :

- l'immigration clandestine,
- la lutte contre la pauvreté et
- le revenu des planteurs.

Mesdames et messieurs,

Le travail des enfants en général est un problème qui nous concerne tous et contre lequel nous pouvons agir, chacun à son niveau.

C'est pourquoi, la caravane WARA TOUR 2021, dont le thème est **Non au travail des enfants**, rencontre mon assentiment total car, elle fait écho à notre combat contre le travail des enfants.

Cher **Abou Nidal**, je voudrais vous remercier pour votre engagement aux côtés de nos enfants à travers vos différentes caravanes de sensibilisation.

Cette année, vous avez décidé de dire non au travail des enfants dans la cacaoculture.

Je voudrais vous féliciter ainsi que tous les artistes qui vous accompagnent pour cette initiative citoyenne qui fait honneur à votre corporation.

Afin d'atteindre votre objectif de sensibiliser les populations à la lutte contre le travail des enfants, les artistes ici présents recevront aujourd'hui une formation sur la lutte contre le travail des enfants dans notre Pays.

Par ailleurs, en qualité de marraine du Wara tour 2021, je vous apporte une contribution de **10 millions de F CFA** pour aider à vos déplacements à l'intérieur du Pays.

J'offre également la somme de **15 millions de F CFA** à tous les artistes venus participer au séminaire de formation sur le travail des enfants.

Chers amis artistes,

La formation qui vous sera dispensée aujourd'hui, vous permettra de mieux cerner la problématique du travail des enfants, ainsi que les efforts déployés par la Côte d'Ivoire et ses partenaires pour y remédier.

Vous avez le don de nous faire rêver, de nous transporter et de nous faire ressentir les émotions les plus vives.

Vous avez également le pouvoir de nous éduquer et éveiller nos consciences à travers votre art.

N'hésitez donc pas à vous approprier cette lutte à travers vos œuvres artistiques respectives, afin de préserver nos enfants contre ces pratiques qui nuisent à leur plein épanouissement.

Mesdames et messieurs,

Je note avec fierté que nos artistes se mobilisent de plus en plus pour des causes telles que la scolarisation des enfants ou encore la défense de leurs droits et j'en suis très heureuse.

J'encourage donc toutes les initiatives qui visent à soutenir et à aider les plus démunis car, c'est dans l'amour et la solidarité agissante que nous parviendrons à bâtir une nation unie, forte et prospère.

Tout en vous souhaitant une formation enrichissante et une belle caravane, **je déclare ouvert le séminaire de formation des artistes, marquant le lancement de la 5^e édition du Wara tour pour dire non au travail des enfants dans la cacaoculture.**

Je vous remercie.